

Preziose Miniature

Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini

Roma 10 settembre 2025 ore 17:00

Inaugurazione della mostra di Arte Contemporanea

Progetto di Stefania Balestri



 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**



Preziose Miniature

Esposizione di arte contemporanea
Progetto di Stefania Balestri

BIBLIOTECA VALLICELLIANA DI ROMA
Salone Borromini
10 settembre 2025 | Ore 17:00

Corrado Agricola	Brigitte Deval	Roberto Pupi
Cristiana Amendola	Maria Deval	Claudia Quintieri
Brunella Baldi	Ankie van Dijk	Francesca Ricci
Stefania Balestri	Gianni Dorigo	Duccio Ricciardelli
Gianluigi Balsobre	Laura VdB Facchini	Rachele Ronchi
Maura Banfo	Claudia di Francesco	Mola Salemi
Giovanni Bartolozzi	Antonia Fontana	Stefania Salvadori
Lisa Mara Bataochi	Giovanni Galizia	Caterina Sbrana
Renzo Bellanca	Dello Gennai	Pietro Schillaci
Riccardo Biondi	Federica Gonnelli	Alessandro Secci
Erica Briani Pereyra	Alessandra Jane	Simoncini - Tangi
Maria Grazia Brusegan	Hanako Kumazawa	Giovanna Sparapani
Myriam Cappelletti	Francesco Landucci	Chiara Tambani
Antonella Capponi	Carolina Lombardi	Serena Tani
Silvia Cardini	Irene Lupi	Erwin Taranmajeko
Shilpa Gintelli	Gabriele Mallegri	Aldo Taranto
Caterina Cluffetelli	Anna Marzuttini	Nicoletta Testi
Cecilia Cosci	Silvia Noferi	Paola Romoli Venturi
Victoria DeBlasie	Piero Angelo Orecchioni	Margherita Verdi
Connie Dekker	Daniela Perego	Tatiana Villani
Mattia Desideri	Lorenzo Pezzatini	Elisa Zadi
Pietro Desiro	Stefania Puntaroli	Virginia Zanetti

Biblioteca Vallicelliana
Roma, Piazza della Chiesa Nuova 18, 2° piano
10 settembre - 9 ottobre 2025
Inaugurazione 10 settembre 2025 ore 17:00
Ingresso libero fino a esaurimento posti

Orari:
Lunedì, martedì, venerdì 10.00-13.00 (ingresso libero)
mercoledì, giovedì 15.00-18.00 (su prenotazione)

Progetto organizzato da:
Stefania Balestri
Mail: balestri.s.art@gmail.com

Mail: b-vall.promozione@cultura.gov.it
Tel. 06 68802671
vallicelliana.cultura.gov.it

Mercoledì 10 settembre 2025 alle ore 17:00 si inaugura la mostra “Preziose Miniature” presso il prestigioso Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana, maestosa espressione dell'architettura barocca romana.

Progettato da Francesco Borromini nel Seicento per ospitare la Biblioteca dei Padri Oratoriani, il Salone si distingue per la sua imponente copertura lignea a cassettoni, rivestita in stucco, e per le scaffalature che custodiscono circa 28.000 volumi antichi. Un contesto storico che offre una suggestiva cornice per le opere d'arte contemporanea in mostra.

In questo spazio espongono 66 artisti, che provengono da varie regioni d'Italia, tra questi anche artisti stranieri. Il tema conduttore della

mostra è il piccolo formato, attraverso il quale gli artisti interpretano la visione contemporanea mediata dal piccolo schermo del cellulare. Ne risulta una visione atomizzata della realtà, che viene proposta attraverso le creazioni artistiche. Un'artista per gli artisti, Stefania Balestri raccoglie questi "atomi" in un progetto che li unisce, come i pixel di un'unica immagine su uno schermo.

Come in un caleidoscopio le opere, pur mantenendo la loro individualità, compongono nello stesso tempo un insieme. Il progetto si configura così come un dialogo collettivo, un'opportunità per condividere l'arte, generare empatia e creare legami, favorendo il confronto e l'incontro attraverso la scoperta dell'altro. Gli artisti, con la loro professionalità, hanno realizzato una grande varietà di opere: piccole sculture, libri d'artista in miniatura, minuscole pitture o fotografie, ricami, trame di tessuti, animaletti, conchiglie

con sirene, piccole scatole che contengono mondi, cubi con sorprese e persino una biblioteca in miniatura. In questa varietà, l'effetto finale è un insieme unico che mostra la preziosità insita nelle piccole cose; d'altronde gli oggetti rimpiccioliti hanno qualità profondamente rivelatrici, un po' come accade ai bambini, che attraverso i giocattoli comprendono meglio la realtà, nella loro esigenza di controllarla. La miniatura è un invito a guardare i dettagli, a osservare più attentamente, in una società dove l'impazienza e la fretta ci spingono spesso oltre il presente, privandoci del momento che stiamo vivendo.

Gli artisti: Corrado Agricola, Cristiana Amendola, Brunella Baldi, Stefania Balestri, Gianluigi Balsebre, Maura Banfo, Giovanni Bartolozzi, Lisa Mara Batacchi, Renzo Bellanca, Riccardo Biondi, Erica Biani Pereyra, Maria Grazia Brusegan, Myriam Cappelletti, Antonella Capponi, Silvia Cardini, Shilha Cintelli, Caterina Ciuffetelli, Cecilia Cosci, Victoria DeBlassie, Connie Dekker, Mattia Desideri, Pietro Desirò, Brigitte Deval, Maria Deval, Ankie van Dijk, Gianni Dorigo, Laura VdB Facchini, Claudia di Francesco, Antonia Fontana, Giovanni Galizia, Delio Gennai, Federica Gonnelli, Alessandra Jane, Hanako Kumazawa, Francesco Landucci, Carolina Lombardi, Irene Lupi, Gabriele Mallegni, Anna Marzuttini, Silvia Noferi, Piero Angelo Orecchioni, Daniela Perego, Lorenzo Pezzatini, Stefania Puntaroli, Roberto Pupi, Claudia Quintieri, Francesca Ricci, Duccio Ricciardelli, Rachele Ronchi, Mela Salemi, Stefania Salvadori, Caterina Sbrana, Pietro Schillaci, Alessandro Secci, Simoncini · Tangi, Giovanna Sparapani, Chiara Tambani, Serena Tani, Erwin Taramajesko, Aldo Taranto, Nicoletta Testi, Paola Romoli Venturi, Margherita Verdi, Tatiana Villani, Elisa Zadi, Virginia Zanetti

INFORMAZIONI PER IL PUBBLICO:

10 settembre - 9 ottobre 2025

Biblioteca Vallicelliana, Salone Borromini

Piazza della Chiesa Nuova 18, 2° piano – Roma

Inaugurazione 10 settembre 2025 ore 17:00

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Orari di visita:

lunedì, martedì, venerdì 10.00-13.00 (ingresso libero)

mercoledì, giovedì 15.00-18.00 (su prenotazione)

CONTATTI

Biblioteca Vallicelliana

Mail: b-vall.promozione@cultura.gov.it | Tel. 06 68802671 | vallicelliana.cultura.gov.it

Progetto organizzato da: Stefania Balestri - Mail: balestris.art@gmail.com

Erica Biani Pereyra
*Nessun luogo
è lontano*
2024



Gianluigi Balsebre
Micrografie
2023



Giovanni Bartolozzi
Senza titolo
2024



Shilha Cintelli
*Duro intelligere e
morbido sentire*
2024



Virginia Zanetti
Levitas originiae
2024

